

# Där rosor aldrig dör

Musik: 1942  
Arr. Anneli Druve  
Svensk text: Donald Bergagård

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of four systems of music, each with a vocal line and two piano accompaniment lines (treble and bass clef). The lyrics are in Swedish and describe a journey to a place where roses never die.

5  
Till en stad jag är på vand - ring, syn - den där är u - tan - för. Li - vets träd står där i

5  
5

10  
blom - ning, där som ro - sor ald - rig dör. Där skall ro - sor ald - rig fal - na

10  
10

15  
15  
15  
in - gen frost - natt dem för - stör. Till en stad jag är på vand - ring,

15

19



dit där ro - sor ald - rig dör. Svå - rig - he - ter här vi mö - ta.

23



Sa - tans sna - ror här för - för. In - ga fres - tel - ser i sta - den,

27



där som ro - sor ald - rig dör. Där skall ro - sor ald - rig fal - na.

31



in - gen frost - natt dem för - stör. Till en stad jag är på vand - ring,

35

dit där ro - sor ald - rig dör. Nä - ra, kä - ra är hos

38

Je - sus, ska - ror sjun - ger nu i kör.

41

Vän - tar på att jag skall kom - ma

43

dit där ro - sor ald - rig dör. Där skall ro - sor ald-rig

46

fal - na, in - gen frost - natt dem för - stör. Till en stad jag är på

50

vand - ring, dit där ro - sor ald - rig dör.